



Pure Sound-True Soul



PRICELIST 6/2010



musik-meyer ag

Lieber Kunde

Wir danken für Ihr Interesse an einem unserer Produkte und wünschen Ihnen viel Spass beim studieren dieser Informations - Preisliste. Wir sind in der Schweiz auch Ihr Ansprechpartner für folgende Produkte:

Cher client

Nous vous remercions de votre intérêt pour nos produits et nous vous souhaitons beaucoup de plaisir pendant la lecture de cette liste d'information et de prix. Nous sommes également votre partenaire en suisse pour les produits suivants:

KORG	Workstations, Keyboards, Synthesizer, Tuners, Software
PREMIER	Drums, Snares, Hardware, Percussion, Bags, Marching & Concert-Instruments
HAGSTROM	Guitars
VIC FIRTH	Drum Sticks, Mallets, Brushes
MARSHALL	Tops, Combos, Cabinets, Guitar Effect Pedals
VOX	Tops, Combos, Cabinets, Guitar Effects/Wah Wahs/Vol. Pedals
D-TRONIC	Electronic Drum
HEMINGWAY	Digital Pianos
WESTONE	Guitars and Basses,
MUSIC MAN	Guitars and Basses, Bass-Amps
906	Accessories, Bags, Stands etc.
MORPHEUS	Drop Tune
FRYETTE	Tops, Combos, Cabinets
MOTION SOUND	Keyboard Amps, Cabinets, Rotorspeaker, Speaker,
PLATIN	Drums,
ERNIE BALL	Strings, Picks, Cables
BLESSING	Trompets, Trombones, Cornets
MIRI	Reeds for Saxophone, Clarinets
VESTAX	Turntables, Mixers, etc
ISTANBUL MEHMET	Cymbals
PHONIC	Mixers, Effects, Amplifiers, PA's, Speakers, Audio Testing
BOLT	Tops, Combos, Cabinets

Mit freundlichen Grüssen
Ihr **MUSIK - MEYER - TEAM**

Salutations distinguées
vôtre team **MUSIK - MEYER**

TEL: 044/730'55'05 FAX: 044/730'67'94

E-MAIL: MM@MUSIKMEYER.CH

H T T P:// WWW.MUSIKMEYER.CH

Portable ROTARY (ORGAN / KEYBOARD)

PRO-3X **45 Watt**, mechan. Rot.-HORN, Bass-Rotor Sim
1 Input, 1 Röhren- Preamp (FET A, AB, B), 1
Integr. Mikro, 1 Output, integr. Mixer mit Output
für Rot.-Horn-Mikrofon und Bass-Rotor Simulation,
Fusschalter (Fast/Slow/Stop)
Polymaric schwarz, 12.3 kg **1'750.—**

PRO-145 **200 Watt** (45 Watt Rot.-Horn, 130 Watt Rotor,
beide mechanisch), **2 Inputs**, 1 Röhren-Preamp
(12AX7), 3 integr. Mikros (2 x Horn, 1 x Rotor), Fuss-
Schalter (Fast/Slow/Stop), 3 XLR-Outs, Subwoofer-
Out, direkter Output
Polymaric schwarz 29.5 kg **3'690.—**

Portable HYBRID / ROTARY & KEYPRO Amp

KBR-3D **200 Watt**, 45 Watt Rot.-Horn, stereo, 3-kanalig,
Rot.-Kanal: 2 Inputs, 1 Röhren-Preamp, 2 integr.
Mikros, Stereo Bass-Rotor Sim., Fusschalter (Fast/
Slow/Stop), Mixer für Ausgänge / **Stereo-Kanäle:**
2 x Stereo-Input, 3D-Expander, Zusatzverstärker-
Anschluss, XLR-Outs (L/R)
Polymaric schwarz, 31.8 kg **3'390.—**

Classic Design ROTARY (ORGAN)

MS-1771 **200 Watt**, (45 Watt Rot.-Horn, 130 Watt Rotor, bei-
de mechanisch), klassisches Rotorkabinett, 11-Pin
Industrieanschluss, 1 Röhren-Preamp (12AX7) diverse
Einstellmöglichkeiten für Sound und Rotore,
abgerundetes Top
Polymaric schwarz, 54.4kg **4'590.—**

MS-1771R **200 Watt**, (Watt Rot.-Horn, 130 Watt Rotor,
beide mechanisch), klassisches Rotorkabinett, 11-
Pin Industrieanschluss, 1 Röhren-Preamp (12AX7),
diverse Einstellmöglichkeiten für Sound und Rotore,
tragegriffe, Laufrollen, abgerundetes Top
Polymaric schwarz, 54.4 kg **4'790.—**

MS-1771W **200 Watt**, (45 Watt Rot.-Horn, 130 Watt Rotor, beide
mechanisch), klassisches Rotorkabinett, 11-Pin
Industrieanschluss, 1 Röhren-Preamp (12AX7), diverse
Einstellmöglichkeiten für Sound und Rotoren
Edelholz „Walnuss“, 54.4 kg **5'550.—**

Portable ROTARY (GUITAR)

SRV-112 **Passiv**, (1 x 12" Eminence Screaming Eagle
Speaker für **50 Watt**, 8 Ohm max.), mechan. Rotor,
1 Input für Git.-Amp, 2 integr. Mikros für Rotor,
XLR-Outputs für Rotor-Mikros, Auto-Shop-Funktion

	für Rotor, Fusschalter (Fast/Slow/Stop) Polymaric schwarz, 18.2 kg	1'650.—
SRV-212	Passiv , (2 x 12" Eminence Screaming Eagle Speaker Für 100 Watt, 4 Ohm max.) mechan. Rotor, 1 Input für Git.-Amp, 2 integr. Mikros für Rotor, XLR-Outputs für Rotor-Mikros, Autos-Stop-Funktion Für Rotor, Fusschalter (Fast/Slow/Stop) Polymaric schwarz, 29 kg	1'850.—
KEYPRO-Seria & HIFI Amps (KEYBOARD/SYNTH/PIANO)		
KP-100S	100 Watt , Stereo, 1-kanalig, 2 x Stereo-Input, 2 x Mikro-Input , 3D-Expander, Subwoofer Out, XLR-Outs (L/R) Polymaric schwarz, 16 kg	1'850.—
KP-200S	200 Watt , Stereo, 2-kanalig, 2 x Stereo-Input (Kanal 1), 2 x Stereo-Input (Kanal 2), 1 x Mikro-Input , 3D-Expander, Click Track-Monitor, Subwoofer Out, XLR-Outs (L/R) Polymaric schwarz, 25 kg	2'190.—
KP-500SN	500 Watt , Stereo, 2-kanalig, 2 Stereo Preamps, 2 x Stereo- Input (Kanal 1), 2 x Stereo-Input (Kanal 2) 1 x Mikro-Input , 3D-Expander, Click Track-Monitor, Subwoofer Out, XLR-Outs (L/R) Polymaric schwarz, 25.9 kg	2'950.—
360°-Abstahler, Omnidirectional (KEYBOARD/SYNTH/PIANO)		
MS-360/1	100 Watt , omnidirektionale Abstrahlung (360°), 1-kanalig, 2 x Stereo-Input, 1 x Mikro-Input , 3D-Expander, XLR-Outs (L/R) Polymaric schwarz, 32 kg	1'850.—
MS-360/1W	100 Watt , omnidirektionale Abstrahlung (360°), 1-kanalig, 2 x Stereo-Input, 1 x Mikro-Input , 3D-Expander, XLR-Outs (L/R) Edelholz „Walnuss“, 32 kg	2'190.—
Subwoofer		
SW-15	200 Watt , 2 x Input (XLR/Klinke sym.), Phasenumschalter pro Input, 15" Eminence Selta 15LF Subwoofer, variabler Hi-Cut, 45 Hz u. 60 Hz 12 db Boost/Cut Regelung Polymaric schwarz, 29.5	1'650.—